



RAN - 2001130104050001

RAN-2001130104050001

M.A. (Sem. IV) Examination March - 2025

Gujarati - (Paper : XX - A)

સાહિત્યિક પત્રકારત્વ

Time: 2 Hours]

[Total Marks: 50

સૂચના : / Instructions

(૧) નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી.
Fill up strictly the details of signs on your answer book

Name of the Examination:
M.A. (Sem. IV)

Name of the Subject :
Gujarati (Paper : XX - A) સાહિત્યિક પત્રકારત્વ

Subject Code No.: 2001130104050001

Seat No.:
[] [] [] [] [] []

Student's Signature

- પ્ર. ૧. નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ) ૧૦
- સાહિત્યિક પત્રકારત્વની વ્યાખ્યા આપો.
 - પત્રકારત્વનો મુખ્ય ધ્યેય શું છે?
 - ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વના ઉદ્ભાવક પરિબળોના નામ આપો.
 - પંડિતયુગના ત્રણ સાહિત્યિક સામયિકોના નામ જણાવો.
 - 'સંસ્કૃતિ' સામયિકના તંત્રીનું નામ લખો.
 - 'બુદ્ધિપ્રકાશ' નો પ્રધાન ઉદ્દેશ જણાવો.
 - 'પ્રત્યક્ષ' સામયિક શેના માટે જાણીતું છે?
 - કયા બે સામયિકોમાં શુદ્ધ સાહિત્યિક પત્રકારત્વની અભિલાષા પ્રગટી છે?
- પ્ર. ૨. સાહિત્યિક પત્રકારત્વનું કાર્યક્ષેત્ર સમજાવી તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. ૧૩
- અથવા
- અનુગાંધીયુગમાં ગુજરાતીમાં થયેલા સાહિત્યિક પત્રકારત્વની વિકાસરેખા આલેખો.

- પ્ર. ૩. બચુભાઈ રાવત અને સુરેશ જોશીના સંપાદન ક્ષેત્રના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૩
- અથવા**
- ગુજરાતી સાહિત્યિક પત્રકારત્વના વિકાસમાં લઘુસામયિકોનું પ્રદાન મૂલવો.
- પ્ર. ૪. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) ૧૪
૧. સાહિત્યિક પત્રકારત્વના ઉદ્ભાવક પરિબળો
 ૨. 'ફાર્બસ' માં સંશોધન પ્રવૃત્તિને વેગ
 ૩. સંપાદક મણિલાલ દ્વિવેદી
 ૪. 'સંસ્કૃતિ' માં શિક્ષણ વિશે ચિંતન
-